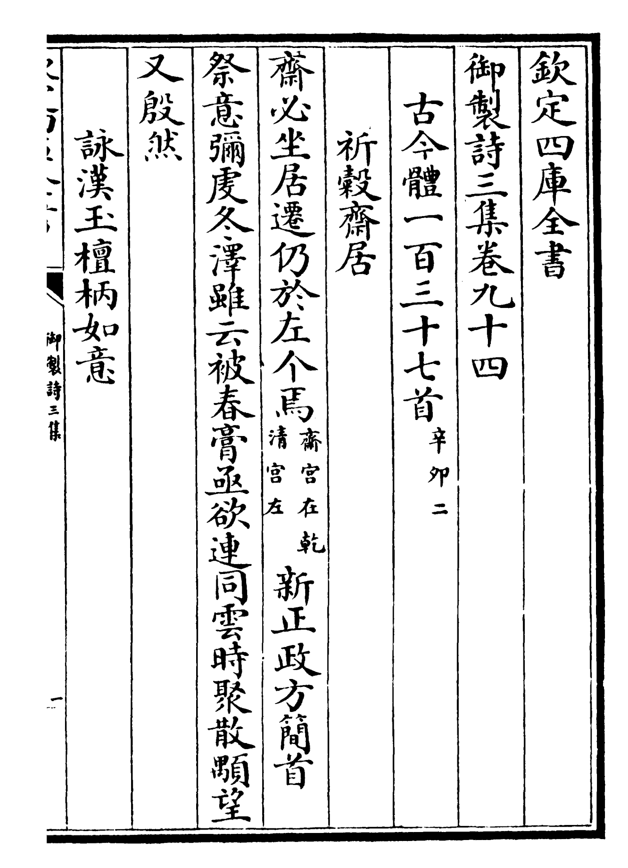


集部


欽定四庫全書

御製詩三集卷九十四

古今體一百三十七首 辛卯二

祈穀齋居

齋必坐居遷仍於左个焉 齋宮在乾清宮左 新正政方簡首祭意彌虔冬澤雖云被春膏亟欲連同雲時聚散顒望又殷然

詠漢玉檀柄如意

漢玉香檀接柄長兩端仍漢玉為相居今慕古思恒永得一含三趣可詳荷葉綴頭似芝朶辟邪承趾足徵祥期如意豈易如意難是屢綏萬寶穰

銅印詩有序

定邊左副將軍成衮扎布奏進銅印一云巡卡台吉於額爾遜特斯地鄂博間得之印方得三寸有十分寸之一厚十分寸之五三臺遞上各減二分有半上臺方二寸有十分寸之六直紐高寸有十

分寸之七縱寸有十分寸之三横十分寸之六其末微斂縱減分之二横半之通印之髙二寸有十分寸之七重六十九兩文曰太尉之印蒙古篆八疊文覆首右署太尉之印左署宣光元年十一月日中書禮部造凡十有七字皆漢文考之則元昭宗嗣位和林時所鑄也昭宗即元順帝太子阿育師利達拉史舊作愛猷識理達臘今譯改事詳詩注元太尉官位尚書右丞相上秩正一品不常置印制無考宣光年號史亦不載乃今四

百餘年忽得此於新屯墢壤中登之冊府物之顯晦以時誠有定數且因此而得考北元之紀年官制不終湮沒無傳足以補正史之闕蓋亦有莫之為而為者乎因敘其事而系以詩

厄魯久蕩平屯田闢耕畷掘土得銅印將軍呈京闕文曰太尉印宣光年頒發正史雖無考彝尊朱集可掇其書高麗後昭宗年號揭高麗史載元順帝子嗣立徙和林遣使至高麗行宣光年號國人不允尋復古紀年天元辛禑遣人往賀立十一年而殂謚曰昭宗云云見朱彝尊集書高麗史後數百

歲月湮隱現有時節北元國未亡南宋難同列元自順帝出居應昌即稱北元傳及昭宗紀年命官典章猶備視宋末二王之流離海島者不可同日而語乃宋史於昰昺具載年號而元史則順帝北遷以後即不復書其世系偏袒不公殊乖信史向於通鑑輯覽曾論定之南人率左袒正論誰衷折謙益錢瀛國公其事益瞽說明宗北狩過阿爾斯蘭地納霍勒祿魯氏生順帝史文甚明及文宗下詔謂順帝非明宗子本嫉怨搆誣之辭風影無據錢謙益遂謂順帝為瀛國公子明宗乞養之并携其母以歸詭誕不經顯與史戾紀載家任情毀譽大都不足深信似此逞私肆詆則悖妄尤甚然謙益大節已虧其人不足齒於人類其邪說更安足論乎

詣齋宮作

葩璚旃旌玉輦行農占恰值觳朝晴却因冬雪非優渥

仍望春雲霈瑞霙

年年躬

祭敬誠申忽作六旬有一人依例遣官視

籩豆欲留餘力肅

明禋向詣齋宮謁神位拈香瞻拜後視籩豆之禮亦毎親行之茲以年踰六旬依例遣官行禮

萬幾神運非繁簡五夜心清凛旦明雖是無時不用敬

於斯敬實倍常情

祈穀禮成述事

大祀躬承卅六番民

天國本重根源歳符竊企秋金穰日值猶殷稼穡爰是日辛亥屬土拂曙瑶窻光旭昒升煙寶鼎氣紛緼春來麥隴無

存雪時玊虔祈早

霈恩

新正恭奉

皇太后幸圓明園即事有詠

豫節春園好涓辰侍
大安肇稱
八袠慶頤奉
萬年歡
康健心中喜曽元
膝下看徵憐寸隂速新月又將團

題敦素堂

氷池近砌前俯仰玉壺天一例月澄魄何須風漾漣遠

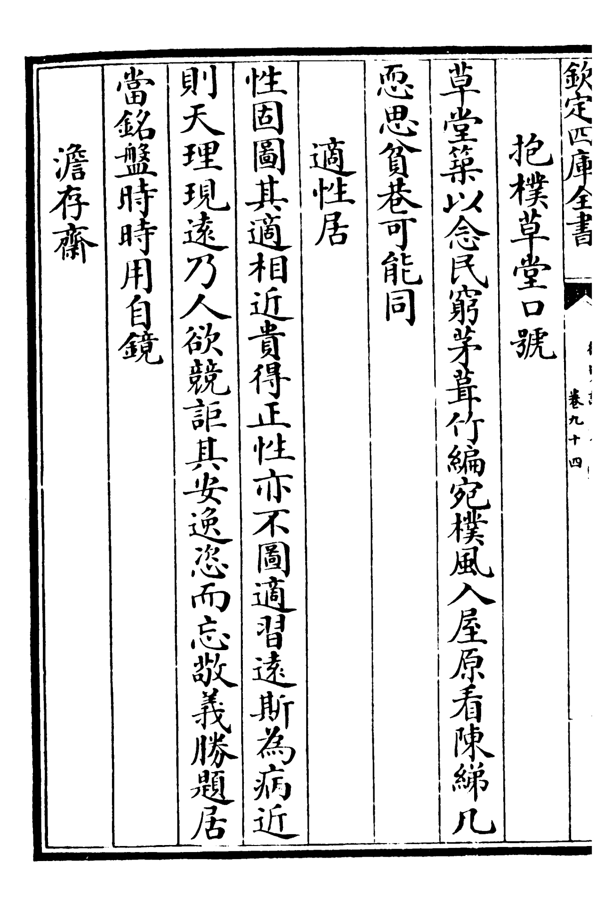
村鳴竹爆萬姓慶華年亦有紗鐙綴頤名覺恧然

虛明室

人言虛故致生明是否斯之未易評試問玻瓈及銅鏡寧因空洞照形呈

養素書屋

素為繪畫先禮居忠信後商可與言詩納約必因牖素亦貴存養養非由外取克己仁自歸去蔽明斯受即境會書意不知有合否



抱樸草堂口號

草堂築以念民窮茅葺竹編宛樸風入屋原看陳綈几恧思貧巷可能同

適性居

性固圖其適相近貴得正性亦不圖適習遠斯為病近則天理現遠乃人欲競詎其安逸恣而忘敬義勝題居當銘盤時時用自鏡

澹存齋

雖是羣雍俟向暄芳菲景尚勒春園芸齋却識先天意一卷羲經澹以存

恒春園

始和萬物被韶華即景恒春特地嘉四辟有詩皆似畫一年無日不看花庭前末雨常含潤户外雖風那用遮設使女夷當問道魏夫人住此為家

芥舟

杯水坳堂芥作舟問誰能以此乘浮今来氷凝去聲芥亦

膠去聲可復於杯相傲不

澹然書屋

階基臨方池几席近止水澹然名固稱去聲最稱惟冰矣中無藻荇横上鮮波瀾起澄非外所資澈若直到底彼門如市人焉得謬託此

題惲壽平山水花卉合册

新水鵞羣

新水平沙嫩草青鵞群分隊伴蘭亭山陰道士甫相

贈應是書完道德經

古木寒鴉

古樹淡煙籠簇攢晚鴉飛集意相安居然入畫巨然景此幅自題摹巨然古木寒鴉圖意　何必無枝歎阿瞞

國香春霽

幽谷無人鳥不喧蘭叢蝴蝶一雙翾畫家解作龍門傳去聲仿佛莊周晤屈原

喬柯急澗

喬柯嶰谷臨急澗澗水鍾龍湫趾㐫設使不經裁作笛即令誰識馬融才

紅白牡丹

白如素練體勝（平聲）弱紅似頳顔酒中（去聲）微設使鄉嬛覔相匹趙飛燕瘦太真肥

夜雨初霽

綿雨溪村夜正賒輕煙水閣曉猶遮瀟湘欲霽依稀是不辨方家與米家（見竒平自題語）

出水芙蓉

初發芙蓉出水鮮纎塵不染淨而娟設方明遠評詩語應致延年愧自然

秋英耐寒

露玉風金景已凄秋英耐可燦高低微孅五色錯如錦陶令能無目欲迷

紅霞秋霽

丹楓緑樹豔秋光背郭何人築草堂寥廓偏宜縱遥目

落霞天際遠滄茫

溪山行旅

參天石壁下臨澗棧道盤旋策蹇驢可識溪山繞半幅淒涼旅況貌無餘壽平自識摹北苑半幅圖

和闐玉石子如意

和闐玉子如芝朶土氣千年鬱苞裹底須琢磨命玉人何以柄之用筠笴天然蒸栗溺黃雲虛說佳城出救火比似白圭玷則無捫舌功資奚不可

新正萬壽山

鐙節還餘幾日賒乘閒山色攬韶嘉後凋綠蔚老松鬣向暖青披嫩草芽解凍湖心遥作浪勒寒冰齒近依涯華釭綴屋從無賞不卜夜遊已覺奢

樂壽堂

面水樂宗知背山壽體仁無多數月別自去歲秋蒐即未至此又是一年春流景云何速韶光已向新建炎名偶似希事不希人

樂壽堂題名已久義實取祝

釐茲得董其昌論古帖真蹟冊載宋高宗書有樂壽老人之稱是倦勤之後託志取名自無不可近題淳化軒亦微寓其意然所希於彼者惟此一節而其人其政實有不足希者故並及之

道存齋

假春入室韶將卲積素含氷融帶痕詩憶絳州有佳句蓬瀛近以道斯存

玉瀾堂

西窓糊玻瓈全湖俯几席已開者波溶尚凍者雪積凝静與流動寓妙各適適冰水兩不知於何辨堅白禦冠猶嘵嘵故知為物役

長春書屋口號

書廬到處額長春此日名和實逼真箇裏若尋切己句亦云元善勉依仁

題無盡意軒

暇趂上元前山光淑向宣疇浴理章奏軒榭憩留連罨牖景猶待題楣義可研欲知無盡趣原在未形先

對鷗舫

雁尚待春來鷗有經冬住湖寛不凍處託此弗能去溪亭名曰舫恒挹滄浪趣野鷗四時對適然任翔翥無心與有心那更介其慮

邵窩

百泉昔曾津逮邵子安樂窩在百泉蘇門山山水此處頗如何必千

林張王二字皆去聲　且喜一室含虛默驗乾德不息靜知春意來徐仿彿當年康節皇極經世著書

石舫三首

山東問景到山西舒疊韶光逐處題湖裏漾舟斯未可雅欣石舫艤長溪

非舫坐中原是舫開蓬正爾眄滄浪因之一晌生清會名實從來曷有常

氷開亦祗依隄住湖漲何曾慮底深漫道尋常艱動轉

箇中原泯去來心

清可軒

山陰有佳處況是路恒經望若棲巖僻到原具户庭三春節先報四季草常青底事坐因久欣於悅性靈

搆虛軒

一伏山還一起崇搆巔軒榭接虛空討堪星宿攀捫際恰與春光醖釀同無色階前漸草綠有心盆裏逮梅紅清遊半晌詩數首可以言旋日欲中

題方琮四時山水畫

春

觸目意訢閶韶光已可人擔盤挈奴子連騎共嘉賓祚碓暖烘黛太湖新漾淪石橋名實副真不負行春圖寫吴中行春橋大意

夏

逭暑於何好溪亭俯淨蓮主人如茂叔坐客定伊川潤論寧披帙閒居且繫船風来知欲雨雲重那峯邊

秋

凛秋切旅情水驛復山程豈不懷蕭瑟無非為利名業林辭夏意澗瀑入寒聲雲外禪關掩閑僧悟淨明

冬

噴珠千澗凍削玉萬峯稠沽酒孱童去待糧瘦鶴留無妨老梅發依舊暗香浮為問窓中客逋仙可似不

上元前夕小宴親藩有作

慶節行時沿舊典今年頗覺弗相應仍看屏翰嘉筵集

難屏上聲笙歌初祉承大地迴春福如海層樓掛月玉為繩無端懶聽塤篪奏樂以忘情故未能

上元鐙詞

幾縷纔看碧宇皴晚来又復淨魚鱗不欣天上雲讓月祇惜田間雪待春

韶律椂通春始孟璇霄澹蕩月初圓西樓今歲殊常勝聖母八旬大慶年

踏鐙此夜同民樂墻外人家簫鼓閬却憶鐵南曾被潦

煙村景象可能然
番樂田嬉各別曾架燃翠火綴蒲萄亦堪即景酬嘉夜
奚用鐙輪廿丈高
西山高正座前對源水長從檻外流是處名山高水長圓明園四十景之
一園中諸湖皆自此樓前長溪流注
萬歲承歡增寶籙上元佳景萃瓊樓
不夜輝煌暎玉魄恒春藠蒚豔金花慶煙飛上虛空住
猶作赤城一片霞

一點熛星暗裏流千葩萬卉燦穠稠飛仙慣注金光箭箇箇来添祝

壽籌

色色聲聲刹刹𩆍砰輷竹爆發金輪肖翅蟄户知將啓借得春雷早半句是月二十日驚蟄

上元後一日小宴廷臣疊去歲詩韻

園庭亦有正衙在

聖藻訓遺髙額簷御園正殿正大光明扁額皇考御書也顧此垂衣彌

益敬賴諸補衮詎惟廉雖云聠席歌湛露却對長空眑撒鹽頗覺年来綺語富衹緣言志想無嫌時因斯數上聲節斯探豈是無端宴賞貪都大田蠶祈歲稔侵尋風物報陽覃慕思前度滯歸轡上年正月經略大學士傅恒征緬班師行次滇省會城故元韻紀事有元臣獨鑪陽滇南之句然今物故矣惜何如之那忘去聲常年欣賜柑羊祜韋丹盡忠藎故應遺惜致樊南

詠桃竹如意

勁節龍頭矯細文鳳尾敷琢章相白玉挺質勝珊瑚底

是偷閒亟還嗤打唾壺獨思贈僧紿未必肯輕俞

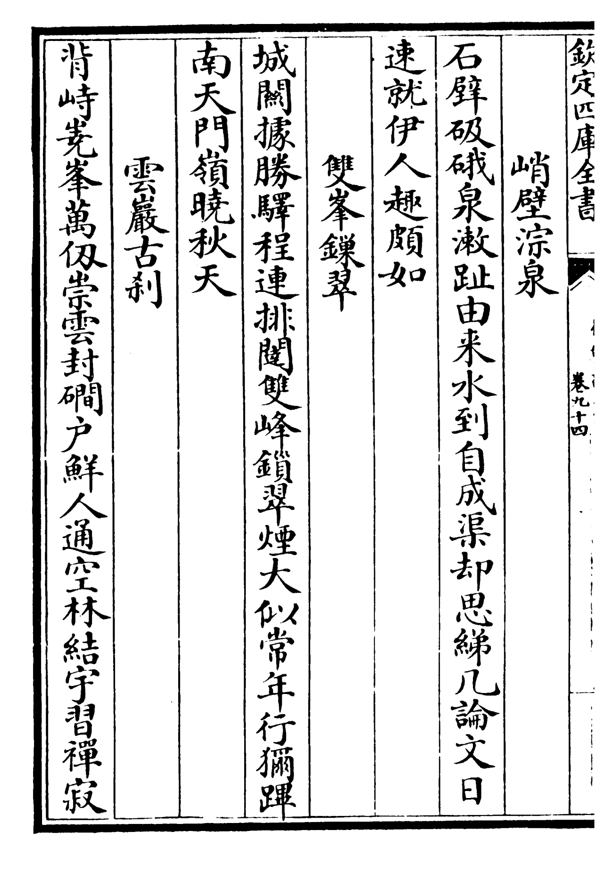
題張鵬翀山水冊

衆瀑爭鳴

過雨飛泉萬派垂翕純皦繹各兼之恰如張樂洞庭上正是八音繁會時

礀户流雲

豎峯横嶺蔚重重礀户常關雲為（去聲）封便有癡心學仙者可能容易許相逢



峭壁淙泉

石壁砐硪泉漱趾由来水到自成渠却思綈几論文日

速就伊人趣頗如

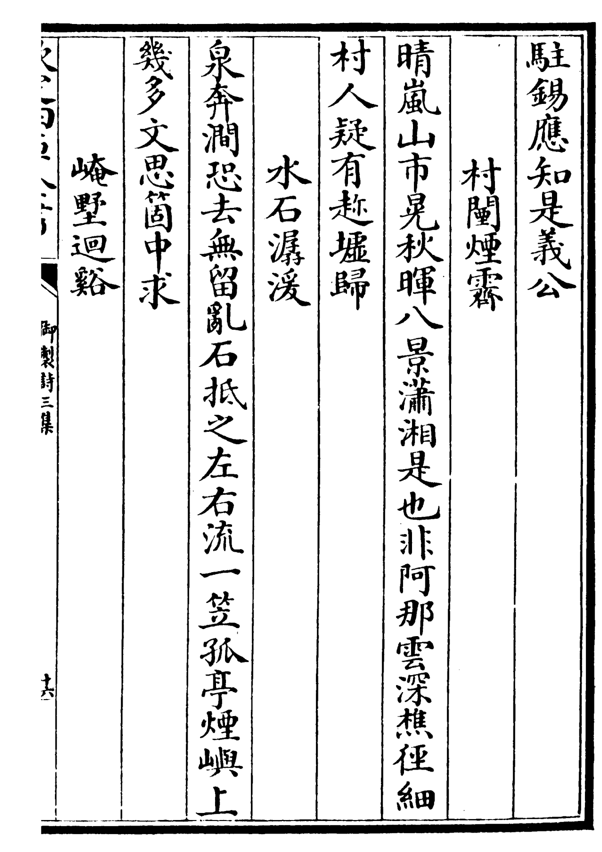
雙峯鏁翠

城闕據勝驛程連排闥雙峰鎻翠煙大似常年行獮蹕

南天門嶺曉秋天

雲巖古刹

背峙羌峯萬仞崇雲封磵户鮮人通空林結宇習禪寂



駐錫應知是義公

村閭煙霧

晴嵐山市晃秋暉八景瀟湘是也非阿那雲深樵徑細

村人疑有趣墟歸

水石潺湲

泉奔澗恐去無留亂石抵之左右流一笠孤亭煙嶼上

幾多文思箇中求

崦墅迴谿

山勢一環復一抱村居時容又時踈雞鳴狗吠相聞處
淳樸風猶太古初

石梁探勝

絕頂神仙不可招流霞瀰護赤城標考功恍入天台路
筇杖居然過石橋

層巒秋絢

疊樹僊池霜染紅高低間去聲出梵王宮捲巖一夜西風
落付與闍黎悟色空

嶢亭納遠

山亭四柱倚嵚崎蘿薜蒙茸磴道披峻嶺似遮人望遠登臨那畔攬無遺

浮嵐疊秀

山外白雲雲外山寺樓容望不容攀詩情畫意同時證秖在虛無縹渺間

新正含經堂

璿璣運四時環轉無終始書堂曰含經枕經亦胙史易

曰觀乎文文之義遠矣詎惟御蘭芬要欲窮道旨觸景

會於何善長上聲乾元是

淳化軒

中矩折旋廊路循略經脩飾境如新壁間帖版待精刻

軒廊將以重刻淳化閣帖石版嵌壁緣摹鐫務在精審今尚未訖工而軒廊則早成矣

座側芸編

已畢陳鼎柏氤氳噴瑞霧盆梅馥郁粲韶春綠鐙應節

飄蕭綴無易由言化致淳

理心樓口號

一二日閒有萬幾易云幾者動之微理心設不於斯會反致憧憧失所依

新賞室

砌暖潤融凍窓虛朗受曦陽春欣有脚天地奉無私庭勒欲舒葉盆烘將放甤從新賞景物却復始於斯

再題安瀾園十詠

薛經館

閒館明窓靜且便展芸編足致精研固因績學緬李揆

却是尊聞何有焉

四宜書屋

四季都宜春更宜玉輪将滿未盈時銀花不夜何曾謝芸簡當宵耐可披

無邊風月之閣

風月清暉詎有涯安瀾小築肖陳家如因憶到海寧縣此際欣看照漲沙海塘北岸沙漲則工程完固近據撫臣月報海寧城東四里橋一帶沙勢較前增漲

涵秋堂

堂下氷光凍未開不波一例淨無埃當春莫漫言秋可可識秋從春去來

遠秀山房

户對西山遠畢延横屏展處秀無邉何當積素皴髙下心企占年汜勝篇

染霞樓

霞不就樓樓染霞樓因霞染亦非差誰能誰所誰能所

剥盡蕉芽那是芽

緑帷舫

舫以氷凝未可航帷遲葉佈亦艱張却因憑檻生清會舫意帷陰趣正長

飛睇亭

雖是假山頽業峩冠峯亭子暢吟哦隅園設使飛遥睇彼處民風温飽麽

煙月清真樓

新月輕煙會碧虛清無比處是真如西樓今夜仍嘉夜卻笑鐙花落緒餘

采芳洲

敞軒階下俯氷池緑意紅情發尚遲莫道空来無可采要知芳本釀於斯

燕九日作

七日華鐙放上元節例於十三日為始每夕放鐙至燕九日收鐙例行未可捐下因同衆樂上以奉

高年雖每流風避放鐙雖例應七日設其間遇風雪亦即止今歲未曾風雪或午風而夕即定七日皆得惟殷望雪懸今宵戢節事却喜適清便放鐙故云

鑿冰行

立春早斯解凍早去歲十二月二十日立春正月中旬冰已酥湖内拕牀不可碾薄凌又復礙行艫中人因之效其力鑿冰中流寛而直夜寒朝仍沍片凝聚衆沖沖未休息比及盪槳還覺艱亂流洛澤技畢殫既欲博賞既懼罪兩皆無施笑且歎昔曾禁之爾弗已爾自取勞誰所使設以

小勤遂嘉之獻諂將更過於此輕輿遵岸原堪行豈必沙棠始暢情為君難亦有易道其易曰在心無營心無營乃無惡去聲愛愛喜惡怒孰窺概有事為榮古已然亦奚足怪若人輩

春雲

春雲邇日濃祇惜聚復散望澤久經時見陰以為羨雪乎其雨乎均佳無所揀其奈瞪發勞仍看靉靆泮畿南及河北京城於舊臘十六日曾經得雪茲雖盼望春膏猶屬繼霑益善之意而保定以南及豫省河北

諸郡臘雪未霑入春待澤尤切屢一律希
經傳詢尚缺雨雪之報倍殷翹盼

天眷于耜候已逮預愁我實慣翹首盼氤氳庶幾先集
霰

夢覺吟

祇向夢時一握手恍如昔日兩談心覺来揩拭眶餘淚
誰是而今用作霖
覺時了識都夢境夢境安知匪覺時覺夢原来非夢覺
真夢覺者果為誰

題董邦達畫楚南名勝冊

衡嶽

秩山至荆國馳驛擬嘉陵董邦達於壬午春祭告南嶽歸程就所經山水繪冊以進茲偶展閲因題句七十二峯窵環八百里徵堂皇開廩柱石廩天柱為衡嶽五峯之二向背列崚嶒過後知珍重懃斯免未曾

嶽麓

南嶽蜿蜒来駐足於此所用是嶽麓名獷鄉垂隆古安得寂髙峯穹碑讀神禹峯頂有禹碑輿地紀勝謂碑在岣嶁峯蓋不可考今所傳惟此

刻耳

鹿原

康樂鄉中白鹿原猶聞炎帝有陵存山川萬古民三代欲返皇初豈易言

合江

南迴鴈峯北石鼓郡城衡州峯回雁陰臨江渚石鼓對峙書院存是為烝湘合流所近遠形勝攬莫遺唐相風流猶可覿我獨菁莪厪育材麟楦虗車亦無取

愚溪

冉溪號愚溪葢自宗元始謫降守永州愛其林泉美因作八愚詩意或謂屈己趨炎附叔文明哲豈宜此此非愚而何巧文詎能洗

浯溪

浯溪㾶臺㢈亭占盡江山清可雖然猶有間（去聲）然次山未能忘我（浯㾶㢈三字皆從吾故戲及之）

濂溪

思孟以来學鮮聞起衰韓愈衹能文宋生茂叔津源探道繼宣尼真偽分谿水書堂千載永吟風弄月二程去聲欣雖然應識躬行要詎在空傳語録紛

九疑

天地亦有疑宇宙以来此李白雖狂言確乎有其理

岳陽樓

唐時張相宋代滕守一創一脩膾炙人口巴陵雄據洞庭俯臨氣蒸波撼緬想孟吟軺車還朝江山紀麗豈無

心哉仲淹之記

黄鶴樓

迥臨雉堞瞰江流崔顥題詩樓上頭太白頋而不復作卓哉此意足千秋

題淳化軒

如翼兩廊砌帖版茗華閱古作清供詎希治世符黄帝見史記五帝紀匪學紀年慕宋宗屏展太湖得怪石畫裁台嶺從奇松他時結頤斯娱老擬於將來八十五歲歸政時居此此日銘心

敢懈恭

開益軒口號

開卷應思有益人繫辭二語切而親知者見之謂之知仁者見之謂之仁

緑淨榭

望林遲葉緑真是無餘淨然緑豈終無蓄極發必勝槎枒森庭前行見翠陰暎而予别有會去習乃復性

含芳書屋

石徑威紆樸室探寧須大厦詡眈眈徘徊略識箇中趣
不在發揚在畜含

蹈和堂

中節和之謂人心天意同外施為達道内藴本虛公撫
序氣舒疊乘時物向融羲經稱茂育其責在吾躬

挹泉榭

引流自墻外曲折到階前疊石因成瀑不絲亦喚絃聲
依清入聽色滌俗都蠲挹彼潦非泂注兹心潤田

理心樓

華節甫言過新正頗有暇御苑適清遊卜晝弗卜夜室樓如暖閣廣厦中鋪板為層室非重樓傑構也憩息明窗下理心向所題心理在私化竹素具淵源繕性因抽架

養和室

陽癉土膏方發脉凍消春水欲生波園中芳信猶遲待天地於斯亦養和

睽清齋

迴廊通溪齋新水綠相瑛無風波不興解氷氣猶清喜寛䆮巳下就深魚未泳水寒魚必就深處為暖清覽總生機智即大圓鏡

若帆之閣

幾日暄和氷巳開層樓倒影水之隈鳴榔到訝誰賔主不帆去聲静宜此憩陪大地一舟詎斯也東風五兩謝他哉黄龍青雀如相問破浪曽無費往來

爽籟居

喬木之間閒樸室雖僥細藾弗欣聞初春況不資延爽莫漫東風吹去雲

耕雲堂

山堂倚苑墻墻外溪疇廣凍酥水㴬町宛若江鄉況叶浸秧時尚早耕雲祇想像却見鱗塍上傴僂有用耩北方以鋤劃地而耕謂之耩自是種麥人力田致堪奬因之益望雪臨風意惝怳

聞畿南得雨

直隸布政使周元理奏青縣興濟一帶於正月廿二日酉時至廿三日午時得雨六寸四野優霑秋麥滋榮春麥亦可播種時正對春陰盼澤覽之慰以增愁因成是什

盼雪侵為盼雨時濃陰屢作澤徒遲奏章纔隅三百里春甸欣逢六寸滋不解對茲仍愁若更希自彼遍膏之同雲過午重鋪厚雨雪均佳佇待施

杜瓊獅林圖

雲林橫卷手曾摹倪瓚獅子林圖卷久入石渠寶笈上等壬午南巡曾摹寫成卷題詩留弆園中以識名區勝蹟放作長條見此圖曲徑脩篁皆若識蕭齋古樹了非殊佛寧有我何留相僧達無生尚坐趺展對合忘一切念念民飛興復之蘇

書蜀志諸葛亮永安受詔事

陳壽志諸葛不以正以奇無識注之者復值裴松之昔曾論七擒大要言其非偶閱永安事實鄙先主私魚水宿已喻彼此心諒知臨終令自取豈非有所疑俾亮何

為情依然失乜為晉文譎不正猶弗至若斯孫盛固致

議而未抉及儆讀史無卓見被史愚則宜

河南巡撫永德奏報得雨

豫省以麥秋為重待雪尤殷乃自臘徂春河北總

未霑澤因傳諭亟詢兹永德奏省城於正月廿一

日寅時至未時密雨稠匀覘土已深四寸覽之雖

軫念稍紓然此間連日濃陰醞釀屢成虛象遠塵

尚未足慰懷而近盼之心益切矣

冬孟尺澤優去歲十月初九日臘半二寸暨臘月十六日爾時問畿南雨雪均未被豫省麥為秋懸企尤廑意飛章告春雨四寸渥霑地春麥佈種資秋麥發生遂轉旋幸民蘇忭慊謝

天賜同日正定鎮報雨三寸漬時正定總兵張和亦奏正月廿二日戌時至廿三日巳時得雨三寸氣運似由南醞釀庶將至奈何雲屢散既慰以為愧

山東巡撫富明安奏報得雨詩以誌慰

津門被膏澤山左繫遥情忽接一封報知霑五寸盈富明安奏省城於正月廿一夜至廿二日得雨五寸近省各屬亦同時霑澤本非渴望處山東去歲屢被雪澤非如豫省自臘徂春雨雪愆候麥田盼望尤殷也益覺慰懷并沃野潤千里行將事省耕將以二月初三日恭奉皇太后啓蹕東巡

山桃

氣候今年早往年午暄邇日更薰然山南溪北凝眸處幾簇桃花向暖妍

折取簪缾玩假芳盆梅較不大低昂細從鼻觀領風韻

惜少微微一陣香

亦有初開亦未開最宜人處是遲回女夷知欲啓巡蹕

先報春光御苑来

雨雪正月廿七日

望雪侵尋為望雨雨零旋作雪花飄初猶落地酥而化

漸即生寒積弗消灑宇層樓隱珠箔拂林萬樹發梅條

情知潤土過三寸益善多多願更邀

雪中泛舟三首

沙棠閒漾玉花披飄颺鬖髿難自持了識溪堂應不遠
忽然到岸訝方知
浩然世界朗如銀豈必山陰霽色新蹤跡略同子猷泛
不知安道定何人
同雲濃佈未輕開翻翻掠舟萬鶴來可惜不冰都化却
難因攸起樹根培
詣
暢春園問

皇太后安遂進宮郊外覽景路便憩倚虹堂之作

華節鐙筵侍

聖慈暢春旋御敬

安洛旬餘祇似片時度分寸陰誠有所思

氣暄隨雪落隨消積素還看護麥苗已覺憑輿勝前此

更希甘雨繼兹邀

春陌煙村品玉行倚虹堂憩曉餐并又當檐桷新丹雘

欣備今冬慶典呈每逢大慶年

聖母於此升輦

題澄性堂

萬佛樓邊澄性堂偶因路便憩徜徉氷融新水漪瀾細雪後微風凑曉凉傍座梅梢漸吐緑隔墻柳線已薰黄性靈物物自澄澈那更蓮臺問幻常

澹吟室

一池春水碧而新料峭未生藻與蘋寂是不波心境處澹然相照澹吟人

鏡清齋

導陸步輿進溪齋造鏡清瀑泉帶氷落池水向陽呈四季恒為照一心可似明明因泯成見師法面前迎

飬畫軒口號

臘底年初望雪滋今来積素映心怡因知景是天然好留白雖佳屬作為

戲題焙茶塢

焙茶豈烹茶中涓題認誤每来聱齀佚依例慣循故是以成猒覯弗頣或竟去今番實異常水乃収積素不可

不一啜沃心愜清悟

韻琴齋

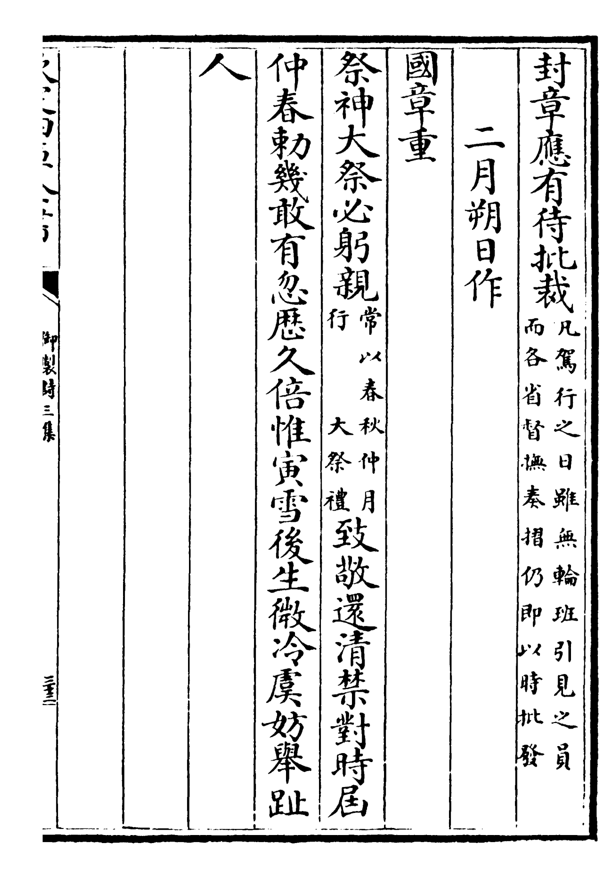
齋壓平溪倒影連溓閑溪口落飛泉瑤琴設以相比擬恰是春温理大絃

抱素書屋

試問素何㝡最應無過雪書屋雪之中素景越清絶石態鏤氷稜竹韻霏瓊屑屢來訝始遇欲去竟惜别抱素抱於素題額笑倒設

太液池泛舟

初生春水綠波清六棹蘭舟送以輕不廿日前𢺿爾憶
拕牀曾是碾冰行
永安寺名白塔矗岧嶤掬手波中若可招氷水設還相較
量究欣漾影此為遥
黄薰岸柳綠生莎春意舒遲覺漸多漫惜新花猶未發
雪英䌷樹匪梅何
蒼雲縹緲望瀛臺分付吟情俟再来登岸合教還紫禁



封章應有待批裁凡駕行之日雖無輪班引見之員而各省督撫奏摺仍即以時批發

二月朔日作

國章重

祭神大祭必躬親常以春秋仲月行大祭禮致敬還清禁對時居

仲春勅幾敢有忽歷久倍惟寅雪後生微冷虞妨舉趾

人

御製詩三集卷九十四

欽定四庫全書

集部

御製詩三集卷九十五 九十六

詳校官侍郎臣謝墉

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣潘奕雋

謄錄監生臣牟焜

御製詩三集卷九十五

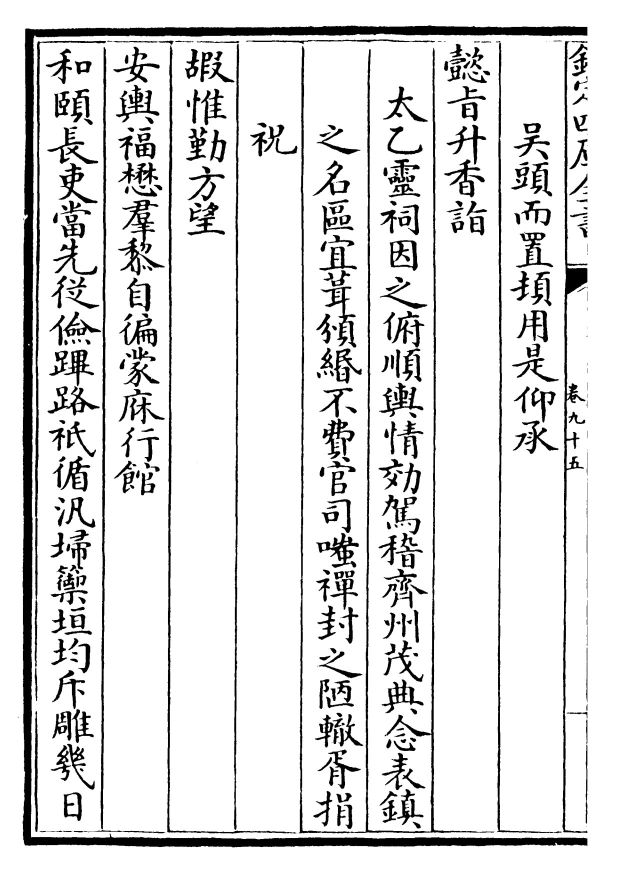
古今體一百卄二首辛卯三

恭奉

皇太后巡幸山東啓程之作有序

悉新龠啓驢

八旬上壽之懽肙節約旋卄二月東巡之候維岦岱封壤接自燕南趙北以揚舲詎如江國途紆踰楚尾



吳頭而置頊用是仰承
懿旨升香詣
太乙靈祠因之俯順輿情効駕稽齊州茂典念表鎮之名區宜葺須緡不費官司嗤禪封之陋轍胥捐
祝
嘏惟勤方望
安輿福懋羣黎自偏蒙麻行館
和頤長吏當先從儉蹕路秖循汎埽䉤垣均斥雕幾日

觀自千盤不必梯空懸寸彴雲亭仍數宇何須闢
地構重楹既祛醝榷之緐文還禁鄰壇之遠涉瞻
高山景行而增慕登
堂已隔九期守遺編崇則以持躬奠苾殷申一悃老
幼聲騰
萬歲呼山吉語卜延
禧助休巡紀三春觀海為言兼寫志重賫詩劵首訂鄅
籖

圖養
高年罙遠巡慮違
懿旨欲誠申乙酉南巡旋蹕江浙督撫等即以再屆迎鑾為請面諭以聖母慈壽漸高南中道遠無庸汲汲預備及聞東巡在即復具摺力申前請仍有旨弗允因知山左猶為近況
兆
體和倍有神
闕里九年承祭濶仫宗頻陟逮此次泰山凡三登矣祝
犛寅吉行南苑駐稱便三宿欣當

御鳳艕

萬壽寺

古寺枕河干駐輿傳曉飱本来戒身逸誰與覔心安松竹自瀟灑軒樓逮艤舟今冬

慶典近規畫意誠歡

駐蹕新衙門行宮作

行宮向平楚駐蹕頗稱便獨坐斯幾暇相違忽四年梅㮽新景物風月舊詩篇結習原思去笑惟此未蠲

古秀亭

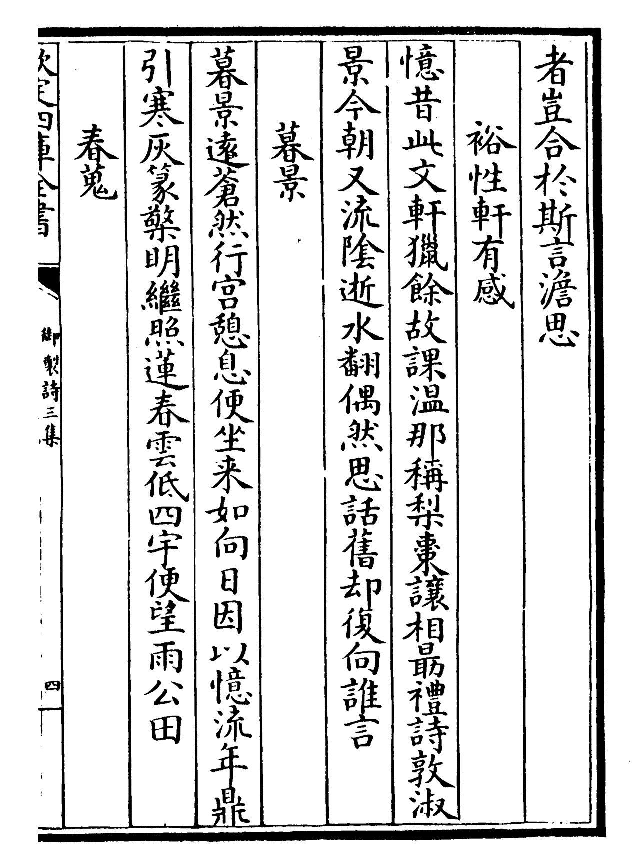
額是今名亭古秀名雖今額亦多年庭中喬木不知古老幹槎枒影漸遷

陶春室

逐處有書幃餘閒適静依窻明因坐久題少以来稀盆祇薫紅瘦庭遅漲緑肥甄陶春意始猶勝賞芳菲

澹思書屋

書屋芸編㞔重去聲披片時坐忽自成噬適纔馳射平原



者豈合於斯言澹思

裕性軒有感

憶昔此文軒獵餘故課温那稱梨棗讓相勗禮詩敦淑景今朝又流陰逝水翻偶然思話舊却復向誰言

暮景

暮景遠蒼然行宫憩息便坐来如向日因以憶流年鼎引寒灰篆縈明繼照蓮春雲低四宇便望雨公田

春蒐

春蒐詎是蒐路便小清遊弗為去聲取多獸聊因試駿騮鞍輕身覺重弓燥手非柔枚乘傳七發分明誚我不自去秋木蘭迴蹕不乘馬持弓矢者數月兹路便小獵覺人馬不相習未數射而力已倦宴安酖毒古人所以為戒也

南紅門行宮作

頃移不卅里而近一就行宮一憩慈便亦平原試小獵到猶桑野未中時非他綴景還如

畫無別怡情間去聲賦詩臺迴晾鷹張武帳奉

觀殪虎博

顔怡

題暢遠襟軒

古屋額題暢遠襟豈非墻宇豈山林静觀略悟其中趣

不在境由来在心

射虎行

虎圈養虎林丞守官家備物無不有飼以久徒費以多

殪之每試佽飛手南苑殪虎宜何處往例晾鷹臺陳旅虎鎗比肩立周阹於菟欲避無去所出柙莫問誰之過曳尾那有猛風作檻中積威約致然馬遷語固非虛播彎弧偶亦射甝之比孱兎耳何足奇木蘭昔乃真射耳乙亥秋木蘭行圍虞人報有虎率虎鎗擊刺虎忽逸出衆莫敢攖其日有厄魯特新附者來觀因馳安吉驄追及之壹發而殪曾作射虎行紀其事憶子布言今弗為

南紅門外

兩朝小獵駐行宮咫尺原如御苑同今日輕輿真就道

南紅門外送羣工

迤邐煙郊棗栗稠小民生計自為謀地方大吏來迎駕先問潦鄉安妥不

沙岡蕪野敞而平亦有縱橫兎跡行曾是少年馳獵處方春生長上聲罷虞旌

南紅門外亦有獵場

采育里

京南富庶村厥名采育里輕輿村外過老幼路旁跪去歲此被潦謂當艱窘矣審視無菜色衣暖面多喜急賑

及大賑加賑二月裏有司善推行想皆實澤被叶然未

經見者正復不少耳

武清縣行館作

潞水上源春令淺御舟體大送浮難酌中因致為行館

信宿緣圖奉

大安潞河向多沙淤春時水淺舟行尤滯地方大吏因於適中之武清縣桐柏村移天津楊惠莊行宮舊材葺治行館一區供　慈駕安憩次日登舟既於高年順養為宜而移建亦不致繁費遂聽之然究不免稍需工作即以所省水營三處應銷官值費之俾資其用固不可同成不説於斯

頗覺憩斯寛有亭有閣則何必率為去聲慊然鮮為歡

過武清縣

驅車過雝奴廣甸甚沮洳去歲夏行潦此地被灾遠永定既決堤永定河北岸二工因去夏雨水驟漲隄口潰決武清村莊被淹成灾較重北運亦漫淤北運河西岸漫溢武清亦被淹浸因勅大吏善為撫卹急賑大賑視他處為優今春仍降旨加賑幸所見民無菜色且二麥廣種可望有收意為稍慰大田普無收曷以卒歲度是用賑濟施更勅勤宣布今来細體察老幼歡夾路庶幾免流離未見仍廑慮秋麥亦已茁禾黍云種佈設以此

地論懼雨宜晴煦雖然彼高田寧無望雨處

至寶稼營登安福艫作

避淺因教陸路遵就深御艇佚河濵水營制斥過於昔

水營向用葦席為墻此次𢹂廷璋所備於席外冪以黄布取民間衣被之需耗費無用未能善體省方觀民之意因諭前途緊行撤去並恐山東閘風效尤亦命屏除之又水營内添設板房數楹費而無當向於御舟辦事召對甚為便適奚藉此贅設為且屢經傳諭勿稍踵事增華亦不應復有此舉又未預為奏聞因降旨申飭

寶稼名欣視自春木榻筠窓意以慣雲容波態景從新

萬民安實一人福敢傲一人勞萬民

即事

筐兒港迤北流沙數處淺春月水致艱大舟滯動轉故用就深處避淺三程展人知淺之害未知淺之善是河無牐壩流沙為之限設非此停蓄一往水存鮮通漕賴乎茲一弊一利顯

北倉

北倉建津北皇考恤民意雍正二年皇考命於天津北建倉四十八座截留漕粟以備撥運賑借自後每

遇災辦賑貧民得早霑實惠誠萬年至計也留漕利轉輸遇災便賑濟四十餘年來黎元普受惠頗有持籌者細為去聲天庾計截此彼或虛久長恐有弊傳曰百姓足君孰不足致寄語後之人慎勿動浮議

南倉

南倉空有名實無廩庾覩方輿稱明建以備海運貯海運創巴顏史作伯顏今訂正陳瑄繼其武明總督建倉尹兒灣史典猶堪數冒險豈長策中道糜乖遲即今南北漕歲歲

輸天府行之誠在人儆倖非所取

賜直隸總督楊廷璋

保釐久是頻授鉞矍鑠寧輸此據鞍方伯首稱繁且鉅前人賢者繼為難前督方觀承在直隸二十年於畿輔吏治民情實為幹練楊廷璋以歷事老成代任受邊防雖不事驚禦明代以京師迤北號稱事濟美斯難嚴疆設立三邊總制日事脩築邊墻徵調戍防者殆無寧晷今時除重熙民安吏肅皆一總督静鎮之地耳河務要當期乂安永定河舊有專司總河後以督臣調度較便因令兼司河務昨歲畿南經夏潦賑賙莫惜寸心殫

望海寺

寺建海河上初来自丁亥去歳再臨兹轉眼復一載海去此尚遥湖河得望海大士泯分别如是觀自在斯行為去聲巡齊匯為津風採便道成小憩遂命維舟解栁墅

天津行宫名若有徯分付迴鑾待

策馬過天津府城

御舸艤河濵花宫禮法輪鳴鞭循陸路露冕閱城闉警蹕斥七萃就瞻任萬民所慙有何徳到處篤尊親

芥園閱減水壩工

昨歲夏霖行漳武災實甚不惟害禾稼室廬敗堪懍異漲已屯城吾民那安枕賑恤救一時長策固應審方伯計疏消其議不可寢具圖誌工處去夏天津雨水過多南運河漲溢浸及田廬楊廷璋令議於河南岸建減水石壩一座以備宣洩盛漲並穿引河八千餘丈接濬舊渠導歸海河又築隄二千九百餘丈以衛城繪圖列說俟取進止先事豫防茲親臨相視覺猶近城命詳勘俟迴鑾再定諗歷覽期合宜詳勘尚慙恁代賑利以工憂民善體朕

靜海道中襍詠

昨日溯游今溯洄自天津以北為順流天津以南為逆流北南通漕意佳哉黄衣莫怨行舟慢古稱挐御舟者為黄頭今則黄衣無袖以代黄帽云指日順流由此迴

村居比櫛頗寧盈柳口由来古渡名不見青青楊柳色蔣一葵長安客話云楊柳青近丁字沽四面多植楊柳今其地既無柳且丁字沽在天津城北楊柳青在天津縣西三十里相距甚遠柳之有無或今昔異形而沽則歷久未改紀載之不足憑往往如此阿誰折贈寄遥情

當城沙豈遮經過宋畏遼金防涉河見方輿紀要似此屯兵

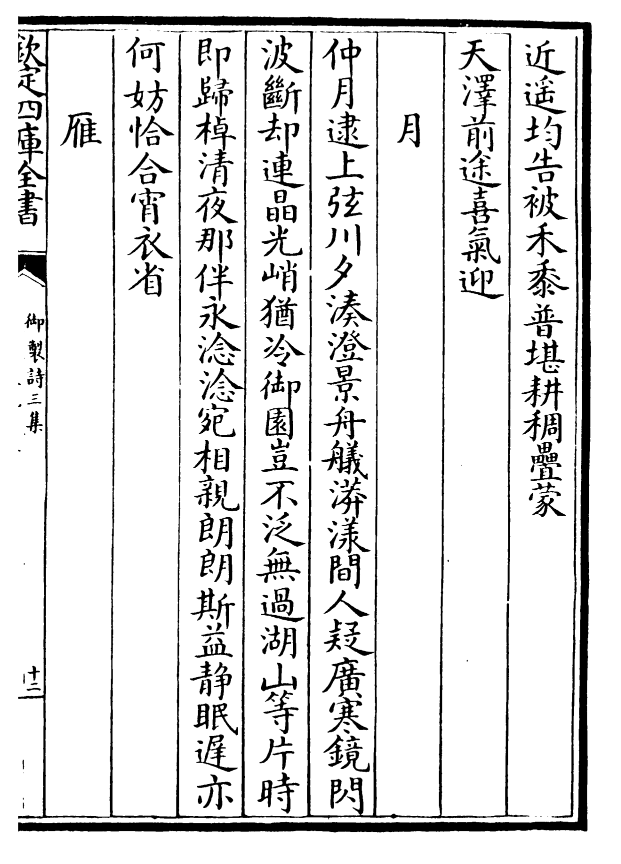
嚴守禦爾時百姓竟如何
遇君封國兩無涉西陝東齊詎此哉誌乘不知何所據
太公乃有釣魚臺
迤邐三窪緣蓄水中堂窪跨天津靜海滄州界又北堂窪屬天津南堂窪屬滄州三窪周數百里即宋史三堂濼舊為黃河所注今河改而濼亦塞惟資居民蒲葦之利並不能容潴積潦矣及逢
霖雨潦原行救民自古乏長策盡力補偏要以誠
行程原是指東南舟首時還西北探河勢不由人意定
制宜因地有名談

岸旁挽縴走河兵船上鳴鑼催縴行省已力因彼成事萬般都可悉人情

銀牌賫賜老年翁夾岸歡呼拜下風禁止無端相攘敓所至迎鑾之耆年翁嫗俱賜以養老銀牌今日岸旁間有奪老人之賜者則非禮矣因亦飭禁之施恩教亦寓其中

山東巡撫富明安復報得雨

早稱霑五寸正月廿五日奏至復報尺將盈二月初七日富明安奏省城及近省各屬復得甘霖滋瀝入土尤深繼以風日晴和麥苗暢茂已慶麥年潤繼欣風日晴


近遥均告被禾黍普堪耕稠疊蒙

天澤前途喜氣迎

月

仲月逮上弦川夕湊澄景舟艤漭漾間人疑廣寒鏡閃

波斷却連晶光峭猶冷御園豈不泛無過湖山等片時

即歸棹清夜那伴永淰淰宛相親朗朗斯益靜眠遲亦

何妨恰合宵衣省

雁

未見高飛太液池却逢斜寫碧天涯愛成人字曾何謂每曰傳書詎有之沙塞往来惟性適水鄉點綴得卿宜嗸嗸設擬周詩詠澤鹵灾餘特切思

賜致仕大學士陳宏謀

中外勤宣歷久頻遂教黃閣預絲綸老成允藎恒贊政疾病不期近廹身豈弗惜離留未可寔憐言去戀猶真粤西天末相望遠祝爾平安歸里人

命免天津府及順天府所屬積欠詩以誌事

休助古有云懷保今所勉昨歲凶地災賑賙期均徧叶

巡方茲目覩幸逭溝壑轉然未經見多加惠詎宜緩兩

府界壤連受沴苦弗淺三州薊霸滄及八縣寶坻寧河永清天津青靜海鹽山慶雲舊欠概與免以上各州縣因災借欠穀五萬七千餘石又天津一縣常借未完穀三千六百餘石概與蠲除俾免追呼之擾而經由之東安交河景州東光節年因災借欠穀石亦並蠲之用均愷澤武清獨無欠豈不向隅歎叶蠲供十之五武清去歲被災冡重而向無積欠未得一體沾恩因特免本年地丁十分之五視經過免賦十三之常例加厚恤且旗焉用人以

旗良善麥收倘得豐庶少濟屯蹇是惟賴

天恩非吾力能辦叶

舟過峭帆亭戲詠

虛亭若翼枕河濵舊蹟蘆臺紀創新句紹陸游真作者陸游句小孤山畔峭帆風詩題張斛定何人亭有張斛題五言詩一律見於元好問中州集止載為金朝人亦不詳其事實那稱考古志書博祇愛覲光民意親却是黃頭善持重收帆催縴弗名循

閱興濟減水閘議改為壩命侍郎裘曰修至其地與總督楊廷璋藩司周元理會勘集議詩以示

意

青縣興濟閘緣減運河水中流行御艫高出見閘底去嵗夏霖盛率已洩由此其奈至津城猶餘二百里更無殺去聲漲處潦行乃所以因之圖再減芥園請示指楊廷璋因去夏運河漲溢浸及田廬而自興濟以下二百餘里更無減水之處議於天津城西之芥園左近建減水壩一以洩運河盛漲昨親莅相視以其地逼近津城命於上游另擇善地施工候回鑾再行閱定曾紀以詩意欲稍移南迴蹕當細揣而此底實高閘墻亦雍蔽叶況兹足浮送無慮轉漕滯叶擬易閘為壩更低尺以幾減

之以其漸緩急庶可恃然未能自信博議命詳視

築馬過滄州城

艤舟築馬過長蘆為去聲便民瞻近蹕途鑾後鞭前任隨走老扶幼挈盡歡呼似忘去歲逢災彼更廑中宵憫瘼吾庶矣富之猶未得教之一字易言乎

過朗吟樓因題句

何代經過平聲回道人千鍾滄酒醉河濱滄州志有一道士自號彭蠡主人索滄酒千餘斗飲竟乘鶴而去後人搆樓肖呂仙像以奉之名曰朗吟蓋取呂詩朗吟飛過洞庭湖意也

洞庭渤海豈殊地古往今来不異春却笑重憧此奚必欲求一實亦無因幾行雁字飛鳴過鶴駕然歟向孰詢

閱捷地減水閘

既云減水閘非宜興濟將仍例視之昨閱興濟閘以減水宜改用壩並宜落低數尺俾河流隨時宣洩捷地亦當一律改建庶兩壩暢消下游不致受漲潦之患然亦未能自信為必屬可行因命裘曰修至其地會楊廷璋周元理詳勘集議以聞候回鑾再為閱定審勘更教同衆議諸凡毋必詎惟斯

衛河漲欲減其盈歧口引流入渤瀛此地由来稱便捷

豈因避字浪更平聲名是處方輿續紀稱舊名絕堤後易今名夫絕隄者絕堤而出義蓋有取即云捷地亦因其引流便捷入海迅速耳豈謂避字而更之乎然兩名皆不知始自何時亦無可考矣

捷地相連興濟閘總圖一再減洪波猶然去歲潦童武蒿目民艱竟若何

往返無過數武移亭軒備憩信何為河岸艤舟閱工至為近便地方大吏乃於岸旁搆備亭軒糜費無益實所不取因弗憩而過竟當弗顧登舟去俾悉吾心不在玆

侍郎曹秀先遣祭周尹吉甫墓囬名見請題詩以

表之因成是什

表閭旌淑重時巡古墓遣官例致禋為去聲請七言用彰德遐思千載率馳神剛柔還以山甫勗孝友惟應張仲倫虛說長年尚餘樹樂史寰宇記載墓有樹二株柯條鬱茂不覺其老俗呼長年樹詢之曹秀先今無有矣清風永世屬斯人

化城寺得四絶句

龍堂雁閣倚河濆欲到微微梵唄聞地方官集僧衆於此建壇祝釐肅謁既因祝

介祉虔瞻無得仰

奎文化城寺皇祖所賜扁額今懸廟

花宮波影亘長隄檀施去聲當年事莫稽康熙三十八年皇祖南巡經臨此寺適寺僧龍望募脩寺閣蒙賜金以成善果見於寺中碑記亦無由考其真偽也便是化

城真現此亦惟楊葉止兒啼

南巡返蹕率遵陸四次南巡至直隷境皆由景州陸程迴蹕從未經此艤岸曾無

禮法筵碑撫戊辰方伯記寺中有戊辰年直隷總督那蘇圖重脩碑記是歲因孝

賢皇后之事曾經此舟過未上不堪往事憶酸然

三間樸室近僧庵云是

仁皇昔駐驂拓置亭軒列花石寺有皇祖憩宇三楹脩葺供備足矣乃復增綴亭軒花石徒費物力而僅供一過無謂甚矣難推未曉益增慙

麥色

麥色南来日日添平鋪夾岸入吟拈青黄待接五月熟老幼偏迎萬姓瞻蹂躪明看真可惜禁訶又礙槩從嚴岸旁萬衆迎鑾隨舟趨進多有踐及麥苗者雖止之弗顧然黎庶愛戴之誠又難嚴斥也民情農計均吾要衡量誠難兩得兼

暖

地勢南而北春月孟以仲均爲漸就暖況值晴暘烘水風渾不寒淑景宛堪弄柳隄緑向新杏埭紅欲重細毳率已換豐毛都弗用日日鸝首坐爲便覲光衆舉趾斯時哉莫誤勤耕種

行舟四詠

行舟之具多矣而櫓柁帆繂四者爲㝡要令孥御舟者惟恃繂而三者均弗資雖持重之意也然藉

人力以省己勞亦有可笑者焉作四詠以識其概而人之情偽亦率可見云

櫓

行舟有賴櫓催梢棹且弗施櫓更拋釋名在旁曰櫓櫓膂也用膂力然後舟行今有催梢櫓較在旁者更疾又俗云一櫓當三棹那得微吟和嘔啞用蘇軾句意旁觀袖手古曾嘲

柁

周旋規中去聲折旋矩操縱由來在柁工首領持篙都占

去聲却御舟前立首領官持篙左右正船柁工不得施其技及至遇灣轉難行處仍賴柁正之那論元氣與微風仲長統詩云元氣為舟微風為柁

帆

川塗宛轉風作息總是收帆不肯張挐舟者總以張帆為慣不云風弗順即云路弗直夫相風駛颿亦在人為耳然其持重之意則可取亦無容深怪焉安得順風且直路平平俾爾走中央

繂

前艇鳴鑼後艇應御舟鳴鑼所以催繂行也鍧鍧催繂速前行河兵

凡拽縴者皆河兵事畢賚之

肩輿足還𨀉黄帽安然到水營

入山東境

一水溯洄不易船送迎兩地畫疆連所欣親愛来老幼略厭繁華事管絃山左輿情五年隔江南衆望片時牽省耕展義吾惟切行有絲綸沛惠鮮

花朝作歌

燕北花朝花鮮開江南花朝花太盛太盛乃為謝之機鮮開亦覺乖節令今朝舟行入齊地南北之間執中正

女夷真復有神權斟酌穠纖賦品命花經凡花皆有品命如杏四品六命海棠六品四命之類沿隄緑柳舞偏柔繞塢紅桃裝始靚香風微拂水面来畫意時向船窓映船窓水面一憑觀恰喜韶光在明鏡調御丈夫涅槃日出般涅槃經是為常樂是我淨見涅槃經聖人四倒

閱哨馬營減水壩

詰曉輕輿遵大隄隄工要處欲勤稽壩開哨馬洩漲夏川導鈎盤防勃溪不壅以宣功異北河東岸為滚壩三十丈宣洩甚暢視

直隸之興濟捷地置閘節蓄者殊為妥善當春流淺少時壩面出水尚三尺餘一遇夏秋漲潦遂致滿漕雖一再洩之而猶時有泛溢之患河防疏宣長策豈易言哉由河而海受從西即今出水計數尺疏潦良方望若迷

德州行宮三疊舊作韻

運河舫命先南上駐德州即由陸程幸泰山詣曲阜因命移所用舟船溯運河而南預艤濟寧回鑾時則由彼登舟循水程徑抵津潞陸路由茲將啓程

安輦吉行春日暖樸齋

豫養早年成窓𥦗靜影庭柯直座噴清芬盆卉榮大小

來迎守土吏傳宣次第問民情

六依

皇祖德州即事詩韻

朱雀溯流上青齊入境初行宫駐德棣幾暇便觀書

宫墻心久儀芹帛躬申肅入疆騐民風所幸多安燠

題行宫舊寫梅花詩扇三疊前韻

箑頭展以四自丁丑初寫梅枝逮兹凡四韻脚疊斯三盈手香風拂

端宜置硯南

駐蹕德州示山東大小吏再疊舊作韻

德水行宮復憩居賦詩言志尚聽予小廉大法勉敦實守潔政勤戒涉虛中稔應籌餘一矣偏灾莫忘去聲向隅如東省去歲各屬多報有收惟長清等二十四州縣瀕河窪地六月間雨水稍多低田間有被淹之處雖不致成灾普賑亦勅查勘入疆所重惟民事舉要其他可分別撫恤或酌借麥本例諸

命賞給昨歲山東被灾四縣籽種牛具銀詩以誌事

齊東昨歲縱偏灾豈乏窮民望幸來春借雖然成例與秋償依舊受追催齊河禹城茌平莘縣去年被水較重富明安請按畆借給籽種牛具銀各一錢第借項應償民間猶有追呼之事因降旨如數賞與免其徵還俾耕作有資窮簷得霑實惠普教賜值資耕作俾得及時闢草萊更或未經聞見者疇咨施澤以斯推

繁露臺

德州城南門樓曰廣川樓亦曰繁露臺即漢董仲舒故里東巡經此詩以詠之

百廿三篇著異聞城南因是有臺云天人三策真平正緐露雖佳屬費文緐露中如清明竹林祈晴請雨之類豈如三策平正為萬世帝王之法哉

降旨免山東各屬節年因災借欠常平穀及東平災緩丁賦詩以紀事

入疆施惠重巡方借欠因災愍益傷倉穀既陳應與逭各屬自乾隆二十八年至三十四年未完因災出借常平穀四萬九千二百餘石概予豁免丁銀雖少免教償乾隆三十四年東平州及所未完災緩地丁銀四千八百餘兩亦並蠲之即看愛戴羣情切寧忍飢寒一介忘咨爾牧民大小吏施行詳

妥尚其㠁

題王炳畫水村春色卷用舊題句韻

古寺僧房悟色空那論雲淡與煙濛拈吟却值行齋暇展看因攜束篋中為繾吳江千里隔況臨德水一舟通偶然秖可飛遥興正務廵方在振窮

曉發德州道中即景雜詠

今日行程八十里恐增建置畧從遥自德州至晏子祠舊行館設以行五六十里計則途間當置兩行館今於適中秖建一行館所以省費也記云凡事豫則立宜

是輕輿詣朝

東方漸見昒昕明倏忽曦輪樹杪横迴望德州未廿里果然駒影迅人行

南来越見麥田多芃露芊煙緑頪𡜊僕從雖嚴禁蹂躪其如民衆轉難訶巡蹕所至嚴禁僕從踐踏麥禾而迎鑾萬姓趨擁就瞻雖麥苗在地蹴之弗顧却之亦弗止也

緑楊紅杏近清明是日為清明前二日野店芳衢晝裏行壓土不妨隨踏起寘難得者是民情

駐平原行館即事

繹幕由來張幕營南巡四次經此皆駐行營地方大吏以聖母高年宜臻安豫請間程搆樸宇數楹以適寧憩因聽之居然行館看新成且欣樸素無飾目特便憩留有愜情到以午前非甚遠路程稱是日八十一里因恐聖母乘輦微勞預傳次日停蹕以便息養既到營尚在午前殊無八十里也駐將日繼慢無程昨在德州亦停蹕一日甌香研淨幾餘暇即事拈吟靜賞幷

再降旨免濟南等六府屬新舊借欠麥本銀並成

是什

施恩一再不妨周尚或遺乎仔細求六府咨詢欠均有

歷年久近豁從優昨已降旨將齊河禹城茌平莘縣上年被水較重之區按畝賞借籽種牛具銀各一錢免其徵還以裕民力茲查濟南武定二府屬乾隆三十三三十一兩年未完麥本銀五千八百餘兩又濟南武定兖州曹州東昌青州六府屬去歲因災借欠麥本銀九萬八千餘兩全予蠲免俾惠澤普周閭閻生計益資饒裕

寛其逋項何憂債勉爾春耕以待秋夾路青青

苗茁好顒希麥浪拍歸舟

題醇和堂

既有堂斯宜有名醇和欲以驗民情民情仍自吾心始保赤惟殷一念誠

錢陳羣奏進所書登岱祝釐頌及御製詩文并賡韻詩冊至因成是什書以賜之

平原此日廵方駐秀水多時奏牘欽萬有言餘親手寫三千里外故人心可知食履益康健具見頌揚篤悃忱冬月定當重晤面陳羣於今冬来京恭祝聖母萬壽當與之覿面談詩以慰眷懐健談興自勃知音

於平原作

趙地雖稱廣幅員平原已在極東邊封君仍用國中事名正於斯未信然

辛未春過平原曾為平原行詠趙勝事兹考史記平原君傳勝封於東武城其地為今東昌府之武城縣東距平原雖不及三十里然漢書地理志平原郡止云高帝置屬青州而馬端臨文獻通考於德州注云戰國屬齊平原乃其所領則平原是齊地而非趙邑

況左傳稱齊之封履西至于河大河在平原之西趙之東偏雖廣安得越河而兼有齊地乎復考春申君傳張守節正義云四君封邑檢皆不獲惟平原有地又非趙境是平原乃當日封號而非實有其邑猶廉頗之為信平樂乘之為武襄也且勝為趙相治國事東武城特其食邑亦如田文之封薛然孟嘗罷相嘗至於薛若勝則始終未出趙都本傳具在不聞有居武城事何況平原志乘於平原直指為勝封邑傳會

失考不足為據則前詩謂之假借命篇猶可若舉以屬趙將以辭害意懼夫泥而滋惑也因復經平原申其義而為之辨

停蹕

停蹕臨行館春風二月天高年娱息養佳景挹清妍墻外緑楊弱階前紅藕鮮居閒當勑政名對細掄賢山東文武員弁有應送部引見者經河撫諸臣奏聞即日命於行館籤名列對

題姚綬江南春雨卷

携来畫笈及書函清供秘抽與静探看到竹溪春雨意無端飛興大江南

齊河道中作

杏村柳墅望相連那有茅檐説禁煙是日清明前一日寒食節也古制艱行令久矣因時為要詎斯然

兩行塍壘蹕塗寛接駕踵連来廢官我固惜材亦察政蹟存部冊更詳看沿途接駕廢員絡繹而来其中固不無可以棄瑕復用者然尚須付部核

其原案事實再為分別甄録於愛惜人才之中仍寓釐察官方之意

遍野青青秋麥萌扶犁亦見有新耕斯吾第一關心處豈是尋花問柳行

齊河縣行館疊乙酉詩韻

舊經行館此臨居夾路民瞻擁翠輿一食一衣都廑彼曰教平聲曰養總慙予到来尋徑宛相識餘暇拈吟便以書昔韻重賡六年閲分陰怪底惜居諸

題晏子祠

祝阿行館按程留晏子祠邊往事搜祇有空言匹管相
並無實政贊齊侯一匡殊礜宣尼魯為頗偏輕孟氏鄒
合傳龍門無論仲大違孔子意尊周
晏嬰政蹟遠不如管仲而司馬遷為之作合傳蓋羡
嬰之救石父而已陷罪無人救也向題晏子祠曽論
之兹不複論獨遷謂管仲相桓公不勉之至王乃稱
覇以此孔子小之而張守節正義亦以是為言審如
是則是孔子願齊桓之稱王將置周王於何地豈作

春秋尊周大一統之義乎管仲器小朱注㝡得其正
然未斥司馬遷之非故並及之

清明

清明先_{去聲}三月_{清明為三月節立春早故二月即清明}節氣早天宗正是
農興候端宜馬上逢綠深麥苗蔚黃入菜花濃北望偏
多感山雲倩爾封

五依

皇祖南巡過濟南韻

煙樹蒼茫隱郡城非關不入路嫌生六句偏切齊眉恨卌里那須除道平稔後幸無溝壑轉望中欣率室家盈春風倩麗知人意掃盡胸間結習橫

長清縣行館作

新舊閒去聲行館撫臣富明安以皇太后每日乘輦駐蹕後息養為宜因於舊有行館外間程添搆樸宇數楹以供安憩

憩圖

慈體娛費多仍廑彼樸尚實欣吾詎祇寬容膝雅宜吟

撚鬚明朝玉符宿清夢到仙都

夕

農忌清明風風幸停卓午或不為厲階卜度意猶苦何地非吾民何民弗資稼叶傍晚日輪韜彌望坌塵土澄夕䓗然春雲佈四宇致我重生希崇朝庶幾雨

題姚文瀚倣清明上河圖用舊題沈徳潛所進張擇端清明易簡圖韻

不為易簡為難繁清明圖創張擇端舜舉標名曰易簡

羲經獨闢精微闢藝林作者不勝數上聲誰能直造閫吳班寸馬豆人各曲肖其間仍有城市攢斯更閫吳所未逮奇蹟追今六百年爾時強鄰接疆域燕趙一帶甘虛擲曾無宵旰謀奠安還求掊克肆噬螫君臣恣樂賞韶春可憐華袞被鬼蜮誰知鐵騎渡河過艮嶽崔巍沒荊棘或現或隱互流傳丁甲呵護終難匿詩人奏進石渠内展觀結搆真純粹因教畫苑畢倣摹如從花譜掄姚魏攜來行笥便披閲二月東巡近瞻泰比張縮小益見

能此卷較擇端原本尺幅縱橫倍減而臨摹畢肖人物益小尤見精能即景佳節逢清明

却惜歸愚此莫悉歸愚德潛號也獨翦吟牋敲興逸

憩崮山傳餐因而有作

行久平原此入山停輿恰趁一時閒何来幾架山房見

不為去聲怡顏為恱顏

崮山原屬昔常過絕頂仙宮棲岌峩上舊有碧霞元君廟瞬息六

年何所異綠叢雲隱繹垣多

一間亭與兩間樓咫尺峯容望裏收樸斵亦知無大費

惜他終屬費人脩

片刻傳餐復就途那因佳處久躭娛何當此意未喻衆

猶見爾爲每㪚去聲吾

餢褕錢餅歌

清明至矣榆生錢孔方雖異堪佐餐楚辭粔籹所未見

救飢而有義可憐大官六膳無不備瀹水蒸糖糝餅餌

想彼草根樹皮爲食人安知沁齒芳甘如此事偶然舉

著緣嘗新弗欣以愧言出衷腸眞一飯不忘君乃臣之

道吾謂為君者還當一飯不忘民

靈巖寺西入石路四用唐劉長卿韻二首

忽吟遺集句難覓斷碑苔俊逸昔五字巡遊今四回齊郊突平起岱嶽秀分来山寺東猶遠石蹊西向開春蕪自為吐古樹是誰栽放眼青天外芥舟斯膠去聲杯

此路行原慣前蹤想印苔泉源碧波落樹杪白雲回法侶故居在詩人訪友来長卿詩因過法崇禪師故居作老兵呼宋得邑尉譜吳仲孺開運否天難問才多禍自栽和惟慚覆甕玷

那擬珎杯

靈巖寺三疊前韻

難窮匣玉藏符玉即方山事又名玉符山且置南靈謂吳中靈巖禮北靈千載松仍龍古殿一溪水自繞巖亭閒雲不繫心同淡法乳無根性與渟山鳥山花解傳偈何妨色色復形形

靈巖寺禮佛作

紳衿處處設經壇祝

瑕同欽是所歡絞縛黄棚稱茂慶便宜白社得施檀泉

因卓錫春猶噴松為去聲取經東向攢二景皆在寺中

安輦奉行益

康健瑞徵彤史得希看

駐蹕方山三疊前韻

山兩巖雙似契符上元有方山吳縣有靈巖不妨隨處供去聲巡娛助

休一例皆廑念疆界何須定執區行館無過信宿耳層

嵐有待詠歌乎詠歌亦祇消幾暇察吏安民是本圖

夕

夙喜宿山中山中氣真靜涼生松下風曦隱谷上嶺萬樹忽蒼蒼一水猶洞洞洞洞望復失夜齋書藥炳芸編有至趣何謂無人領

曉

山鳥噪瓦簷却識山將曉寧藉自鳴鐘偷天炫人巧吾已覺眠晏内侍謂起早停蹕復無事何不睡以飽去去非汝知吾有吾之道

登玉符㝡髙處

玉符髙處未恒登兹以停蹕餘幾暇肩輿迤邐梯青雲十步一憩依松架戢脅睆滮莫得辨亦有畝平壓㞒下可公牀與白雲洞時見徼泉滴石罅北穴一線弗易入細磴行蹤光却砑其中或住地行仙擬欲問之轉復罷更進乃造功德頂石鑿相好非虛借把筆拈吟那可得心凝形釋泯萬化是宜原付可公輩與木石居此結夏返吾行館勤吾政道不同焉不相假

四題靈巖八景

巢鶴巖

胎仙來去本無心何繫開山便駐林以此因緣為瑞相

釋迦迦葉笑難禁

甘露亭

四柱虛亭俯石泉法王甘露法如然所欣恒在山中住

不向人間詡瑞編

卓錫泉

清蹕方山復此過高僧往事憶如何尋常消得石勒拜
卓錫於兹又作麽

摩頂松

是栢謂松松攘栢謂松非栢栢成松是非稱謂誠何定
一笑真教辨莫從

摩頂松本栢也而皆謂之松向曾圖其形並放歌紀
事

鐵袈裟

祖衣作鐵底須驚七字因之為定評當是鑄鐘昔未就

袈裟略似故傳名

袈裟以形似得名撫視之鐵模宛然盖鑄鐘而未成

者或以為石誤也

白雲洞

絶頂岧嶤趣轉竒忽然𤍠洞穴巖披春雲每自封中出

訝是畫家留白為

雨花巖

未見飛空天女散落来巖際盡天花似鸁梵帙相問荅

豈默然時便不差

愛山樓

行館依山更有樓偶然拾級暢吟眸峯姿嶺態尋常好

不及春耕意所留

御製詩三集卷九十五